

## *Ciril Kosmač: Gosenica (rešitve)*

### **1. O čem pripoveduje besedilo oz. kaj je tema?**

življenje v zaporu, osamljenost, pogreša zunanji svet, željo po svobodi ...

### **2. Označi prostor in čas dogajanja.**

prostor: zaporniška celica (Regina Coeli, Rim), čas: 23. 5. 1930

### **3. Kakšen je pripovedovalec, v kateri osebi pripoveduje? Zakaj?**

Pripovedovalec je prvoosebni, ker pripoveduje o svojih izkušnjah, govori o svojem življenju.

### **4. Kako se pripovedovalec počuti v zaporu?**

Zelo je osamljen, hrepeni po svobodi, želi si stika z zunanjim svetom, pogreša naravo

### **5. Kako bi se ti počutil/-a v pripovedovalčevi koži? Vživi se v situacijo in napiši razmišljanje. Namig: V razmišljanju lahko izpostaviš:**

- \* svojo stisko
- \* pripadnost domovini
- \* osamljenost
- \* hrepenenje po družbi
- \* vrednote
- \* svoj značaj in kako slednji vpliva na tvoje čustvovanje
- \* razmišljanje o pomenu svobode, spoštovanju človekovega dostojanstva

### **6. Kaj mu pomenita kostanjeva mladika in gosenica, ki ju opazuje skozi okno?**

Stik s svetom, naravo ...

### **7. Kaj predstavljajo:**

- **kostanjeva mladika** ( predstavlja pripovedovalca, ki se počuti kot mladika, ki jo gosenica žre in uničuje, kot zapor njega)
- **gosenica** (predstavlja sovražnika, je negativna – lahko je zapor ali Italijani, simbol za nekaj negativnega – zapor, sovražnik)
- **poslednji list na mladiki** (poslednje upanje pripovedovalca za svobodo, lahko tudi za slovenski narod)
- **bel konj na zelenem travniku** (svoboda)